

尾道市立中央図書館 クラシックコンサート



進藤義武 弦楽四重奏団

第1ヴァイオリン：進藤義武
ヴィオラ：長谷川亜紀子

第2ヴァイオリン：山口あうい
チェロ：村井将

曲目／W. A. モーツァルト :弦楽四重奏曲 ハ長調 K.465 「不協和音」
W. A. Mozart : Streichquartett C-Dur K.465 "Dissonanz"

J. ブラームス :弦楽四重奏曲 第2番 イ短調 作品51-2
J. Brahms : Streichquartett Nr.2 a-moll Op.51-2

2019年**11月23日** (土・祝)

18時00分～19時00分 (開場17:30)

会場：尾道市立中央図書館 2階視聴覚ホール

入場無料

主催／尾道市立中央図書館 (TEL 0848-37-4946)

進藤義武 弦楽四重奏団 プロフィール

進藤 義武／第1 ヴァイオリン



ヴァイオリンを久保田良作氏に師事。
室内楽をウィリアム・プリムローズ氏に、室内楽と指揮を斉藤秀雄氏に師事。
桐朋学園大学在学中、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学へ留学。ヴァイオリンをシャンドール・ヴェーグ氏に師事。最優秀賞で同大学を卒業。室内楽をペーター・シトロフ氏(アマデウス弦楽四重奏団)、アントニオ・ヤニグロ氏、オットー・シュトラッサー氏に師事。
ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学在学中からソリスト、室内楽奏者として活躍。
ヘルシンキ国際コンクール弦楽四重奏部門に入選。カメラータ・アカデミカ・ザルツブルグ団員としてザルツブルグ音楽祭等に出演の他、プロアルテ弦楽四重奏団、レジデントトリオ(ピアノ三重奏団)のメンバーとしてもヨーロッパ各地で演奏活動を行う。
帰国後、愛知県立芸術大学で後進の指導。又、ヴァイオリンデュオ、クラールアンサンブル、ラヴィ三重奏団、アンサンブル・ヴォルフィー、アピラス弦楽四重奏団、ヴェルテックス ムーゼ室内合奏団で活動。
愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。愛知県立芸術大学名誉教授。

山口 あうい／第2 ヴァイオリン

京都市出身。愛知県立芸術大学卒業。桑原賞受賞。同大学院音楽研究科修了。
日本室内楽アカデミーオーディション合格。
ウィーン国立音楽大学に留学。
都留音楽祭セミナーにてバロックヴァイオリンを受講。
堀内ハルキ、亀田美佐子、阿部靖、田渕洋子、澤和樹、進藤義武、フランツ・サモヒル、渡邊慶子、バロックアンサンブルを岡田龍之介の各氏に師事。
現在、ラトゥール・カルテット(盛岡)、いわてフィルハーモニー・オーケストラ、ヴェルテックス ムーゼ室内合奏団(名古屋)所属。
盛岡にてヴァイオリン教室を主宰。



長谷川 亜紀子／ヴィオラ

広島県立尾道北高等学校卒業。
愛知県立芸術大学卒業。同大学院音楽研究科修了。
スイス・レンク夏期国際音楽アカデミーのマスタークラス、第7回 PMF (パシフィック・ミュージック・フェスティバル)のオーケストラ、室内楽等に参加。
これまでにヴァイオリンを市原利彦、村上直子、浦川宜也、進藤義武、シャルル・アンドレ・リナーレの各氏に師事。
進藤義武氏が音楽監督を務める室内合奏団ヴェルテックス ムーゼ代表。
ソロ、室内楽奏者として活動を続ける。



村井 将／チェロ

東京芸術大学卒業。第56回日本音楽コンクール第2位入賞。
第1回室内楽コンクール入選。
学内において、野村賞受賞。
これまでに、塚原みどり、井上頼豊、堀江泰氏、レーヌフラショー、堀了介の各氏に師事。
神戸室内合奏団、新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者を経て、現在NHK交響楽団チェロ奏者。
ヴェルテックス ムーゼ室内合奏団のメンバー。



【お問い合わせ】

尾道市立中央図書館

広島県尾道市東久保町4番1号 TEL (0848) 37-4946

- ・JR尾道駅から 徒歩25分
- ・バス防地口下車から 徒歩2分
- ・駐車場はスペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。